

Héctor Ocampo Ruiz



Casa: 5568298873

esm.hectorocampo@inba.edu.mx

horuiz@yahoo.com

www.hectorocampo-piano.com

www.youtube.com/hectorocampopiano

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Licenciado en Concertista de Piano en el Conservatorio Nacional de Música.
- Clases Fundación Claudio Arrau con el Pianista Raúl de la Mora Paredes del 15 de febrero de 1985 al 20 de marzo de 1993.
- Estudios con el Prof. Miguel Ángel Bustos de 1982 a 1984.
- Clases con el Pianista Germán Díez de 1991 a 1993.
- Curso de Perfeccionamiento Pianístico con el Prof. Phillip Lorenz en 1990.
- Curso de Perfeccionamiento Pianístico con el Prof. Bernard Flavigny de 1993 a 1996.
- Curso de Perfeccionamiento Pianístico con el Prof. Jörg Demus en 1994.
- Curso de Interpretación Musical con el Prof. Kurt Rendel en 1991.

EXPERIENCIA LABORAL

- De junio de 1995 a enero de 2000, Pianista de la Orquesta Sinfónica de Coyoacán.
- De junio de 1995 a la actualidad: Pianista de la Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, A.C.
- De febrero de 2002 a diciembre de 2018. Pianista de la Orquesta de Cámara de Cuajimalpa.
- De septiembre de 1997 a julio de 1998, Profesor de Piano Adjunto de el Conservatorio Nacional de Música, Servicio Social.
- De febrero de 2007 a septiembre de 2011 Pianista Acompañante y Profesor de Piano, y de septiembre de 2013 a agosto de 2014, Pianista Acompañante en el Conservatorio Nacional de Música, INBAL.
- De 2011 a la actualidad, Pianista Acompañante, Profesor de Piano Complementario, Piano para Composición y/o Dirección, Lectura a Primera Vista y Prácticas Pianísticas en la Escuela Superior de Música, INBAL.
- De 2014 a 2015 como Profesor de Piano en el Colegio Cedros Norte.
- Concertista de Piano, de septiembre de 1983 a la actualidad.

- De 2022 a la actualidad como Profesor de Piano en el Departamento de Arte y Cultura de la Universidad
- Panamericana.

D I S C O G R A F Í A

- A principios de 1999 grabó un disco compacto con financiamiento suizo, **"Héctor Ocampo, Mexico-City, Piano, «Dos Románticos» Edvard Grieg y Manuel M. Ponce"**, el cual se distribuye en México y Europa.
- **"Las Cuatro Estaciones"** Antonio Vivaldi, Atlas David Zaldivar (Salterio) y Héctor Ocampo (Piano), Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, Secretaría de Cultura, junio 2017.
- **"Oda a la Alegría"**, Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, A.C., Director Miguel Bernal Matus.
- **"La Música en México a través del Tiempo"**, Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, A.C., Director Miguel Bernal Matus.

D I S C O G R A F Í A C O M O M Ú S I C O D E F I L A

- Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, A.C. Bajo la dirección del Maestro Miguel Bernal Matus se honra en presentar a: **"Paula Nogueira Lomelín, Soprano"**.
- **"Villancicos y Canciones de Navidad"**, Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, A.C., Director Miguel Bernal Matus, 2009.
- **"Viva México"**, Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, A.C., Directora Lizzi Cenicerros.
- **"Encanto Latino"**, Ensamble internacional de orquestas, Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, A.C. y Die Mahler Ensamble, Pablo Diemeck Music Director.
- **"Ensalada de Color"** Homenaje a Francisco Gabilondo Soler "Cri-Cri" en su 80 Aniversario, Colegio Cedros Norte.
- **"La alegría y trascendencia de la más bella música de todos los tiempos"**, Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, A.C., Director Miguel Bernal Matus.

S O L I S T A C O N O R Q U E S T A

- Orquesta de Cámara del Conservatorio Nacional de Música, Director Leopoldo Téllez, feb 1994/ jun 1994.
- Orquesta Sinfónica de Coyoacán, Directores Emmanuel Arias y Luna y Miguel Bernal Matus, may 1995/ nov 1995/ nov 1999/ abr 2001.

- Orquesta de Cámara Mundet, Director Gamaliel Cano, jun 1995.
- Orquesta Sinfónica del Conservatorio Nacional de Música, Director Jorge Delezé. dic 1995.
- Orquesta Sinfonía de Michoacán, Director Alfredo Ibarra, jun 1996.
- Orquesta de Cámara de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Director Mario Rodríguez Taboada, jul 1998.
- Orquesta Sinfónica "Juventino Rosas" Magdalena Contreras, Ciudad de México, Director Sergio Castro, may 1999.
- Orquesta Grupo "Santa Cecilia", Director Petr Nevelichkiy, jul 2003/ nov 2003.
- Orquesta de Cámara de Cuajimalpa, Ciudad de México, Director Miguel Bernal Matus, jun 2002/ ago 2003/ jul 2006/ ago 2006/ sep 2006/ sep 2007/ ago 2012.
- Orquesta de Cámara de la Ciudad de México, Director Miguel Bernal Matus, jul 2001/ jul 2006/ ago 2006/ nov 2006/ may 2007/ jul 2007/ sep 2007/ nov 2007/ feb 2009/ sep 2010/ sep 2011/ nov 2011/ ene 2013/ mar 2013/nov 2016/ abr 2019.
- Orquesta Ensemble de Música Mexicana oct 2022.

EXPERIENCIA DE MÚSICO DE FILA

- de Cámara de la Ciudad de México, A.C., Director Miguel Bernal Matus, de junio de 1995 a la actualidad. Orquesta Sinfónica de Coyoacán, Director Miguel Bernal Matus, de junio de 1995 a enero de 2000. Orquesta de Cámara de Cuajimalpa, Director Miguel Bernal Matus, de febrero de 2002 a diciembre de 2018.
- Orquesta de Cámara Mundet (1993) bajo la dirección de Gamaliel Cano.
- Orquesta de Cámara del Conservatorio Nacional de Música 1993-1994 bajo la dirección de Leopold Téllez.
- Orquesta Sinfónica del Conservatorio Nacional de Música 1994-1994 bajo la dirección de Jorge Deleze.
- Orquesta Sinfónica de Oaxaca (2001) dirigida por Javier García Vigil.
- Orquesta Filarmónica de Querétaro (no recuerdo el año) bajo la

dirección del Director Huésped, y José María Álvarez, Gerente. Obras de Coriliano.

- Orquesta Clásica Concertante (2013) bajo la dirección de César Vázquez.
- Orquesta Sinfónica del Instituto Cedros Norte 2014-2015 bajo la dirección de Edilberto Vela.
- Orquesta Glinka de la Empresa Arco y Lira, bajo la dirección de Petr Nevelitchkii.
- Música para cortometrajes (2015) orquesta dirigida por Adolfo Ramos.

SEMINARIOS Y MASTER CLASS QUE HA DADO

- Como Maestro de Piano en Acción Cultural Politécnica, I.A.P. a alumnos principiantes y de nivel medio del 1 de marzo de 1988 al 30 de octubre de 1999.
- Seminario-Concierto Técnicas e Interpretación del Piano en la Música de Concierto con la Orquesta Sinfónica "Juventino Rosas" de la Delegación Magdalena Contreras, Instituto de Cultura de la Ciudad de México, 31 de mayo de 1999.
- Master Class de Piano, en la Capilla Paseo del Buen Pastor de la Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales de la Universidad Nacional de Córdoba, dentro de los festejos del Bicentenario Patrio de Argentina, Secretaría de Cultura de la Provincia de Córdoba, Argentina, 4 de mayo de 2010.
- Master Class de Piano dentro del Festival Mar Bermejo 2014, Guaymas, Sonora, del 10 de julio 2014.
- Master Class de Piano en el Conservatorio Fortissimo, Calgary, Canadá, septiembre 2016.
- Master Class de Piano en el marco de la Conmemoración del 25 Aniversario del fallecimiento del Maestro Claudio Arrau, en la Biblioteca del Museo Interactivo "Claudio Arrau León", 29 de octubre 2016.

COMO JURADO

- Concurso de Piano Mozart, Academia de Música Doremí, México, D.F., 25 de febrero de 2006.
- Como sinodal de diversos exámenes en el Conservatorio Nacional de Música, INBAL, de febrero de 2007 a septiembre de 2011 y de septiembre de 2013 a agosto de 2014.
- Como dictaminador de la obra "Sones y gustos de Tierra Caliente del Estado de Guerrero", Sección de Producción y Distribución Editoriales,

Universidad Autónoma Metropolitana, Ciudad de México, 13 de mayo de 2013.

- Sinodal de diversos exámenes en la Escuela Superior de Música del INBAL.

SALAS NACIONALES MÁS DESTACADAS

- Sala Chopin sep 1983/ nov 1984/ jul 1987/ mar 1988/ jul 1988/ dic 1988/ may 1990/ jun 1990/ mar 1991/ feb 1992/ oct 2001/ jun 2002/ ago 2006.
- Auditorio Blas Galindo CNART, Ciudad de México, nov 1995/ ago 1998/ jun 2002/ abr 2010/ oct 2022.
- Pinacoteca Virreynal de San Diego, ahora Santa Teresa Arte Actual del INBA abr 1990/ jun 1990/ nov 1990/ feb 1995/ nov 2003/ mar 2007.
- Estudio "A" del IMER ago 1990/ dic 1990/ nov 1992/ feb 1993/ jul 1994/ ago 1997.
- Sala "Julián Carrillo" Radio UNAM jul 1992.
- Sala "Carlos Chávez" de la UNAM ene 1993/ dic 1993/ jul 1995/ may 1996/ abr 1998/ may 1999/ may 2000/ may 2001.
- Academia de San Carlos, UNAM, sep 1994.
- Teatro de la Ciudad Francisco de Paula Toro, Campeche, Campeche, dic 2005.
- Instituto Morelense de Cultura, Sala Manuel M. Ponce, Jardín Borda, Cuernavaca Morelos, oct 1994.
- Teatro Ignacio de la Llave, Orizaba, Veracruz, oct 1995/ dic 1995.
- Teatro Ocampo, Morelia, Michoacán, jun 1996.
- Auditorio Nicolaita del Centro Cultural Universitario, Universidad Michoacana, Morelia, Michoacán, jun 1996.
- Teatro Ocampo, Chilpancingo, Guerrero, nov 1999.
- Teatro de la Ciudad, Ciudad Obregón, Sonora, nov 1999.
- Aula Magna "José Vasconcelos" CNART, Ciudad de México, ago 2000.
- Sala "Manuel M. Ponce" Palacio de Bellas Artes, INBA, nov 2000.
- Teatro Clavijero, Veracruz, Veracruz, sep 2001.
- Casa del Lago, UNAM, Ciudad de México, feb 2002.
- Teatro José Peón Contreras, Mérida, Yucatán, abr 2002.
- Teatro Victoria, Durango, Durango, jul 2003.
- Teatro de la Ciudad, Tapachula, Chiapas, mar 2004/ nov 2004.
- Museo de Artes de Guadalajara, Zapopan, Jalisco, ago 2005.
- Teatro Rosas de Moreno, Lagos de Moreno, Jalisco, oct 2005.
- Hacienda de Cortés, Cuernavaca, Morelos, ago 2001/ ago 2005.
- Basílica de Guadalupe, transmisión para María Visión, feb 2006.
- Teatro Juan de la Cabada, Campeche, Campeche, abr 2002/ dic 2006.
- Palacio del Arzobispado, Museo de la SHCP, Ciudad de México, ago 2003/ jun 2002/ feb 2006/ mar 2006/ mar 2007/ jun 2009.

- Teatro de la Ciudad, San Miguel de Allende, Guanajuato, dic 2006/ may 2007.
- Teatro de la Ciudad Ángela Peralta, San Miguel de Allende, Guanajuato, ago 2007/may 2008/ may 2010.
- Teatro Pedro Díaz, Córdoba, Veracruz, feb 2009.
- Teatro de la Ciudad, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, nov 2009.
- Capilla Gótica del Centro Cultural Helénico, Ciudad de México, sep 2011.
- Teatro Juárez, El Oro, EDOMEX, nov 2011.
- Anfiteatro Simón Bolívar, UNAM, ago 2012.
- Sala Silvestre Revueltas en la Ollin Yoliztli, Ciudad de México, nov 2013.
- Teatro de la Ciudad, Puebla, Puebla, ago 2015.
- Museo José Luis Cuevas, CDMX, jul 2017.
- Alcázar del Castillo de Chapultepec, Ciudad de México, ago 2017.
- Auditorio del Sindicato Mexicano de Electricistas, CDMX, oct 2019.

SALAS NACIONALES MÁS DESTACADAS

Suiza

- Reformierte Kirche, Wohlen, AG, sep 2000/ dic 2006/ dic 2015/ dic 2017.
- Golattikeller Arau, AG, oct 2000/ dic 2006/ dic 2008/ dic 2015.
- Jecklin Forum, Zurich, sep 2000.
- Catholische Kirche St. Agnes, Erlenbach, Zurich, ene 2005.
- Capelle Büttikon, Büttikon, AG, dic 2004/ dic 2006/ dic 2008/ dic 2011.
- Kirchgemeindehaus Embrach, Zurich, dic 2011.
- Länzihuus, Zuh, AG, dic 2011.
- Alter Gemeindesaal, Lenzburg, AG, dic 2011.

Canadá

- Roy Barnett Recital Hall, Vancouver, BC, 10 sep 2016.
- St. Mary the Virgin Church, Victoria, BC, sep 2016.
- Argentina
- Teatro del Libertador, Córdoba, mayo 2010.
- Iglesia de Alta Gracia, Córdoba, mayo 2010.
- Capilla Paseo del Buen Pastor de la Facultad de Ciencias Exactas Físicas y Naturales de la Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba, 4 de mayo de 2010.

España

- Sala del Conservatorio de Música, Barcelona, enero 2001/ enero 2007.

Chile

- Teatro Municipal de la Ciudad de Chillán, Chillán, nov 2016.

PARTICIPACIÓN EN FESTIVALES INTERNACIONALES

- México Fest, experience México in Vancouver, Vancouver, BC, Canadá, 10 sep 2016.
- 25° Aniversario Luctuoso 1991/2016 de Claudio Arrau, Ciudad de Chillán, Chillán, Chile, 3-5 nov 2016.

PARTICIPACIÓN EN FESTIVALES NACIONALES

- Festival Clarinete, UNAM, abr 1996.
- XII Jornadas Alarconianas y LXII Feria Nacional de la Plata, Taxco de Alarcón, Guerrero, nov 1999.
- Festival de Primavera 2001 "Rodolfo Morales", Oaxaca de Juárez, Oaxaca, abr 2001.
- Festival de Música Xochimilco, Delegación Xochimilco, Ciudad de México, ago 2001.
- 6° Festival Internacional de Piano Blanco y Negro CONACULTA, CENART, Ciudad de México, 2002.
- 4° Festival Internacional de Puebla, 2002.
- 4° Festival San Francisco, Tlaxcala, Tlaxcala, oct 2003.
- II Festival Internacional Cervantino Barroco, San Cristóbal de las Casas, Chiapas, nov 2003.
- Festival Tlayacapan, Morelos, nov 2003.
- Festival OLLIN KAN, Tlalpán, Ciudad de México, 2004.
- IV Festival Internacional Cervantino Barroco, San Cristóbal de las Casas, Chiapas, 2005.
- 9° Festival Internacional del Centro Histórico, Teatro de la Ciudad Francisco de Paula Toro, Campeche, Campeche, dic 2005.
- V Festival Internacional Cervantino Barroco, San Cristóbal de las Casas, Chiapas, oct 2006.
- Festival Internacional del Centro Histórico, Campeche, Campeche, dic 2006.
- Festival Fiestas Patrias, Dolores Hidalgo, Guanajuato, sep 2007.
- Festival Bicentenario, Dolores Hidalgo, Guanajuato, 2008.
- 9° Festival de Arte Equinoccio "Armando Gómez Pozos", Tulancingo, Hidalgo, 2009.
- 7° Festival Internacional Cervantino Barroco, San Cristóbal de las Casas, Chiapas, oct 2008.
- IX Festival Internacional Cervantino Barroco, San Cristóbal de las Casas, Chiapas, oct 2010.
- Festival Alfonso Ortiz Tirado 2010, Guaymas y Álamos, Sonora.

- Festival Internacional de la Cultura 2011, Naucalpan de Juárez, EDOMEX.
- Festival Internacional Cervantino, México Encuentro de las Artes Escénicas, León, Guanajuato, 2013.
- 13° Festival Internacional Rosario Castellanos, Comitán, Chiapas, nov 2013.
- IV Festival de Piano de Patzcuaro, Michoacán, dic 2013.
- Festival Mar Bermejo 2014, Guaymas, Sonora, del 10 de jul 2014.
- Festival Internacional de la Imagen, Puebla, Puebla, abr 2017.

RECONOCIMIENTOS INTERNACIONALES

- Por su participación en el Concurso Nacional de Piano efectuado en la ciudad de Xalapa de Enríquez, Veracruz, Comité de Festejos del Cincuentenario de la Universidad Veracruzana, del 17 al 20 de agosto de 1994.
- Por su participación en el 1er. Concurso Nacional de Piano, Delegación Coyoacán, México, D.F., 22 de agosto de 1996.
- Por un concierto a cuatro manos con el Maestro Raúl de la Mora, en la Casa de la Cultura de Acapulco, Secretaría de Desarrollo Social, Gobierno de Guerrero, 31 de mayo de 1997.
- Por un concierto en la Casa de la Cultura de Acapulco, Secretaría de Desarrollo Social, Gobierno del Estado de Guerrero, 3 de junio de 1997.
- Por un concierto en el Museo Casa de Carranza, INAH, México, D.F., 27 de noviembre de 1997.
- Por su concierto en la 6° Noche Romántica, Casa de la Cultura de Acapulco, Secretaría de Desarrollo Social, Gobierno del Estado de Guerrero, 22 de mayo de 1998.
- Constancia como miembro activo Artista de la Asociación Musical Kalman Imre A.C., México, D.F., 12 de septiembre de 1998.
- Huésped Distinguido por el H. Ayuntamiento Constitucional de Acapulco de Juárez, Guerrero, en sesión solemne de cabildo, otorgado el 27 de febrero de 1999.
- Por su participación en la "Temporada 99", Casa de la Cultura de Acapulco, Secretaría de Desarrollo Social, Gobierno del Estado de Guerrero, 27 de febrero de 1999.
- Huésped Distinguido por el H. Ayuntamiento Constitucional de Acapulco de Juárez, Guerrero, en sesión solemne de cabildo, otorgado el 13 de marzo de 1999.
- Por su participación en la "Temporada 99", Casa de la Cultura de Acapulco, Secretaría de Desarrollo Social, Gobierno del Estado de Guerrero, 13 de marzo de 1999.

- Medalla en la LXII Feria Nacional de la Plata, Taxco de Alarcón, Guerrero, nov 1999.
- Por Recital de Piano en el Colegio de Michoacán, A.C., Departamento de Difusión Cultural, Zamora, Michoacán, 18 de febrero de 2000.
- Por su valiosa contribución con Esfuerzo Compartido en las Artes y la Cultura del Municipio de Cuernavaca, H. Ayuntamiento de Cuernavaca, Secretaría de Desarrollo Comunitario, Dirección Cultural, 12 de agosto de 2001.
- Por su destacada trayectoria musical y notable profesionalismo durante el Concierto efectuado en el Cine-Teatro "Joaquín Lanz" de la Universidad Autónoma de Campeche, Dirección de Difusión Cultural, Campeche, Campeche, 22 de abril de 2002.
- Por su Recital de Piano, Acción Cultural Politécnica, I.A.P., México, D.F. 10 de mayo de 2002.
- Por su participación en la 1era. Temporada de Piano 2003 Concertistas de Bellas Artes, H. Ayuntamiento de Atizapán de Zaragoza, Estado de México, 10 de abril de 2003.
- Por su participación en el Primer Concierto Conmemorativo del 35º Aniversario de la Facultad de Odontología, Universidad Tecnológica de México, México, D.F., 22 de abril de 2005.
- Por su participación en el concierto de Violín y Piano de la Escuela de Bellas Artes de Coyotepec, Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar, Gobierno del Estado de México, 23 de mayo de 2005.
- Por su concierto de piano en el Auditorio "Ignacio López Tarzo" del Centro Cívico y Cultural "Sor Juana Inés de la Cruz", H. Ayuntamiento Constitucional de Tlalnepantla de Baz, Estado de México, 25 de agosto de 2005.
- Constancia por el concierto didáctico en el instrumento de piano por la Escuela de Bellas Artes de Naucalpan, Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social, Gobierno del Estado de México, 7 de noviembre de 2005.
- Por el concierto ofrecido para promover y difundir el arte y la cultura, Escuela de Bellas Artes de Capulhuac, Secretaría de Educación, Cultura y Bienestar Social, Gobierno del Estado de México, diciembre de 2005.
- Por su participación en el Concurso de Piano Mozart, Academia de Música Doremí, Estado de México, 25 de febrero de 2006.
- Por haber presentado "El Concierto Bicultural México-Rusia", Preparatoria "Josefa Ortiz de Domínguez", Instituto de Educación Media Superior de DF, Gobierno del Distrito Federal, 12 de mayo de 2006.
- Por su participación en la "Gala de Opera", Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, IPN, 30 de mayo de 2007.

- Por su participación en la toma de protesta del Consejo Consultivo de Migración en la zona norte del Estado de Guerrero, Centro de Enseñanza para Extranjeros Campus Taxco, UNAM, 30 de noviembre de 2007.
- Por su participación en el concierto de música sacra en la Iglesia de San Lorenzo Diácono y Mártir, Dirección Territorial San Lorenzo Tezonco, Delegación Iztapalapa, Ciudad de México, marzo 2008.
- Por participar en la Fiesta de San José, Parroquia de San José de Tula, Tula de Allende, Hidalgo, 16 de marzo de 2008.
- Por su brillante participación en la Gala de Opera realizada en el Alcázar del Castillo de Chapultepec, Promoción de la Música y la Cultura A.C. en coordinación con el Museo Nacional de Historia Castillo de Chapultepec México, D.F., a 3 de mayo de 2008.
- Constancia por haber colaborado en el Curso de Interpretación y técnica vocal en repertorio alemán e italiano impartido por la maestra Gabriela Herrera, Conservatorio Nacional de Música, 8 al 12 de septiembre de 2008.
- Por su participación en las Fiestas Patrias 2008, H: Ayuntamiento Dolores Hidalgo y la Presidencia Municipal, Guanajuato, septiembre de 2008.
- Por su participación en las Jornadas Culturales de la inauguración del Centro Cultural del Valle de México, del SNTE sección 36, Tlalnepantla de Baz, México, 27 de febrero de 2009.
- Por el "Concierto Mozart: Ópera el Empresario", Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica, IPN, 18 de mayo de 2009.
- Por su participación en Recital de Piano a 4 manos, por el H. Ayuntamiento de Jacona de Plancarte, Michoacán, 6 de noviembre de 2009.
- Por su participación en "Viernes de Conciertos" y "Extensión Cultural a la Comunidad", Gobierno del Estado de Oaxaca a través de La Casa de la Cultura Oaxaqueña, Oaxaca de Juárez, Oaxaca, 21 de noviembre de 2009.
- Por su participación en el 27 Aniversario del Teatro de la Ciudad Emilio Rabasa, Consejo Estatal para las Culturas y las Artes, Gobierno del Estado de Chiapas, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, noviembre de 2009.
- Por su participación en la Inauguración de la Exposición: "Gli Angeli di Roma", Banco de México, Ciudad de México, 2 de diciembre de 2009.
- Por su participación en la "Gala de Ópera", Escuela Superior de Ingeniería Mecánica y Eléctrica Zacatenco, IPN, 21 de mayo de 2010.
- Por su participación en la Festividad en Honor al Santo Patrón San Andrés Apóstol, H. Ayuntamiento de San Andrés Cholula, Puebla, 30 de noviembre de 2010.
- Por su participación en el Recital de Piano en el Teatro Juárez, Ayuntamiento del El Oro, EDOMEX, nov 2011.

- Por su participación en el Festival Internacional de la Cultura en Naucalpan 2011, Departamento de Proyectos Culturales, Diputado Federal Rodrigo Reina Liceaga.
- Por su participación en "El Día Internacional de la Mujer", Colegio de Bachilleres por conducto de la Dirección del Plantel 8 "Cuajimalpa, Ciudad de México, 8 de marzo de 2012.
- Por su participación en la "Conmemoración del CCI Aniversario del Inicio y Rompimiento del Sitio de Cuautla", H. Ayuntamiento Constitucional de Cuautla, Morelos, 2013.
- Por haber coordinado el "Concierto de Violín y Piano", que ofrecieron los maestros Hisaichi Shimura (violín) y Michiyo Morikawa (piano); así como las clases magistrales de cada instrumento que impartieron ambos Catedráticos de Greenwich House Music School de Nueva York, Conservatorio Nacional de Música, CONACULTA, INBA, México, D.F. 2014.
- Por su participación en el programa "Nuestro Piano", H. Ayuntamiento de Uruapan y la Secretaría de Turismo y Cultura, Ciudad de Uruapan, Michoacán, 18 de julio de 2014.
- Por su participación en el Concierto "Beatlemania", Auditorio José Barros Sierra de la Facultad de Ingeniería, División de Ciencias Sociales y Humanidades, 26 de agosto de 2016.
- Reconocimiento Ciudadano por practicar de manera ejemplar los valores de actitud de servicio y fraternidad en el desempeño de sus actividades cotidianas en el ámbito personal y profesional a favor de una sociedad más positiva y justa, Fundación México con Valores de Movimiento Ciudadano, 20 marzo 2017.
- Por su participación en el VI Encuentro de Violín, Secretaría de Cultura, INBA, 31 de marzo de 2017.
- Por su participación en el Concierto de Piano y Salterio "Las Cuatro Estaciones", Centro Cultural Rosa Cruz abril 2017.
- Fundación Mano Amiga a Mano Anciana, I.A.P. 28 de agosto de 2017.
- Por su participación en el proceso de elección de Integrantes la Comité Dictaminador del área de Música del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura para el periodo 2018-2020, Secretaría de Cultural, INBAL.
- Por su Aportación Cultural, SAT.
- Por su participación en el Impulso de la Cultura y Apreciación Musical en beneficio de los habitantes de Iztapalapa, Delegación Iztapalapa, Gobierno del Distrito Federal.
- Constancia por haber acreditado con una calificación de 10.00 el "Curso para servidoras y servidores públicos en materia de prevención de delitos electorales y responsabilidades administrativas", Secretaría de la Función Pública, INE, Ciudad de México, 27 de abril de 2021.